



## CALENDARIO DE EVALUACIONES – ABRIL

### 1ro MA

FECHA	ASIGNATURA	EVALUACIÓN	OA	CONTENIDOS A EVALUAR
MI 1 – abril	Física	Evaluacion unidad cero sumativa	Evaluar el dominio de herramientas matemáticas y conceptos base para el inicio de la Unidad	<p>Aplica procedimientos matemáticos y conceptos de energía para resolver problemas de nivelación.</p> <p>* Analiza datos experimentales mediante la interpretación de gráficos.</p>
MA 7 – abril	QUIMICA	EVALUACION UNIDAD 0	OA 12	Investigar y analizar cómo ha evolucionado el conocimiento de la constitución de la materia, considerando los aportes y las evidencias de: > La teoría atómica de Dalton. > Los modelos atómicos desarrollados por Thomson, Rutherford y Bohr, entre otros.
MI 8 – abril	Matemáticas	Unidad 1 control	<b>OA 1:</b> Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.	<p>-Transformación de decimales a fracción y viceversa para resolver ejercicios</p> <p>- Suma, resta, multiplicación y división entre decimales y fracciones (positivos y negativos)</p>



VI 10 – abril	Biología	<b>Evaluación Sumativa de Unidad 0.</b>	<b>* Demuestra dominio de los conceptos de nivelación mediante prueba escrita.</b>	<b>Actividad: Aplicación de prueba escrita con calificación. Incluye ítem de selección múltiple.</b> <b>Contenidos unidad cero</b>  <b>Recursos: Instrumento de evaluación impreso.</b>
MA 14 – abril	Educación Física	RESISTENCIA MÚSCULAR LOCALIZADA	EF08 OA 03  Desarrollar la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad para alcanzar una condición física saludable, considerando: Frecuencia. Intensidad. Tiempo de duración y recuperación. Progresión. Tipo de ejercicio (correr, andar en bicicleta, realizar trabajo de fuerza, ejercicios de flexibilidad, entre otros).	FLEXOEXTENSIONES
MI 15 – abril	Inglés	Unit 0		
JU 16 – abril	Taller de Matemática	Control acumulativo	OA 1  Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.II.	-Adición y sustracción de fracciones  -Transformación de decimal a fracción



MI 22 – abril	Matemáticas	Unidad 1 prueba	<p><b>OA 1:</b> Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.</p> <p><b>OA 2:</b> Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero:</p> <p>&gt;Transfiriendo propiedades de la multiplicación y división de potencias a los ámbitos numéricos correspondientes.</p> <p>&gt;Relacionándolas con el crecimiento y decrecimiento de cantidades.</p> <p>&gt;Resolviendo problemas de la vida diaria y otras asignaturas.</p>	<p>-Transformación de decimales a fracción y viceversa para resolver ejercicios</p> <p>- Suma, resta, multiplicación y división entre decimales y fracciones (positivos y negativos)</p> <p>- Propiedades de potencias (multiplicación, división y potenciación) con exponente entero y base racional para resolver ejercicios.</p>
MA 28 – abril	Música	<p><b>Unidad 1: Lo que la música nos muestra.</b></p> <p>Ejecución instrumental y vocal</p> <p><b>"Can't help falling in love"</b></p>	<p><b>OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.</b></p>	<p>Ejecutan de forma vocal e instrumental según corresponda al trabajo práctico realizado en clases demostrando manejo de las secciones A y B, aplicando dinámica y agógica .</p>
MI 29 – abril	Lengua y Literatura	Evaluación Plan Lector "Crónica de una muerte anunciada"	<p><b>OA 01</b></p> <p>Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.</p> <p><b>OA 03</b></p> <p>Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· El o los conflictos de la historia.</li><li>· Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes.</li><li>· La relación de un fragmento de la obra con el total.</li><li>· El narrador, distinguiéndolo del autor.</li><li>· Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual.</li><li>· La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifican elementos centrales del texto narrativo (conflicto, personajes, narrador y estructura).</li><li>- Analizan la obra, considerando relaciones entre personajes, desarrollo de la historia y recursos narrativos.</li><li>- Interpretan temas y problemáticas, vinculándolos con el contexto y la experiencia humana.</li><li>- Reflexionan y opinan de forma fundamentada, estableciendo conexiones con otros textos o la realidad.</li></ul>



			<ul style="list-style-type: none"><li>· Elementos en común con otros textos leídos en el año.</li></ul> <p><b>OA 02</b></p> <p>Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.</p>	
--	--	--	---	--